

17

Fl. *f*

Fl. *f*

Ob. *f* $\times 2$

Cl. *f*

Cl. *f*

Bsn. *f* $\times 2$

Hn. *f*

Hn. *f*

Tpt. *f*

Tpt. *f*

Tbn. *f*

Tbn. *f*

Timp. *f*

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Db. *f*

35 *poco rit.*

Fl.
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.
Bsn.
Hn.
Hn.
Tpt.
Tpt.
Tbn.
Tbn.
Timp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Db.

p
p
p
p

44 *in tempo* *Vivace*

Fl. *ff* 5

Fl. *ff* 5

Ob. *ff* $\times 2$ *sf*

Cl. *ff* 5 *sf*

Cl. *ff* *sf*

Bsn. *ff*

Hn. *ff*

Hn. *ff*

Tpt. *ff*

Tpt. *ff*

Tbn. *f* $\times 2$

Tbn. *f*

Timp.

Vln. I *ff* 5 *p*

Vln. II *ff* *sf*

Vla. *ff* *sf*

Vc. *ff*

Db. *ff*

