

à Paul COLLAËR et Roger DESORMIÈRE .

LA CRÉATION DU MONDE

DARIUS MILHAUD

(1923)

Modéré $\text{♩} = 54$

2 Flûtes

1 Hautbois

2 Clarinettes en Sib

1 Basson

1 Cor en Fa

2 Trompettes

1 Trombone

Piano

Tambour de basque

Bloc de métal

Bloc de bois

Cymbales

Caisse claire

Caisse roulante

Tambourin

Grosse Caisse à pied avec Cymbale

2 petites Timbales

3 Timbales

2 Violons Soli

1 Saxophone en Mi b

1 Violoncelle

1 Contrebasse

Copyright 1929 by
ÉDITIONS MAX ESCHIG
48, rue de Rome, Paris

M F. 2402

DROITS D'ÉCRIPTION ET DE REPRODUCTION RÉSERVÉS POUR TOUTS PAYS

1

Trp. *mf*

Piano *mp*

C.roul. *pp*

G.C.

Timb.

Vons *mp*

Sax. *mp*

Vlle *mp*

C.B. *mp*

2

Trp. *mf* *f*

Piano *mf*

C.roul. *p*

G.C.

Timb.

Vons *mf*

Sax. *mf*

Vlle *mf*

C.B. *mf*

Trp.

Piano

C. roul.

G.C.

Timb.

Vous

Sax.

Vlle

C.B.

3 Cédrez Mouvt

Trp.

Trb.

Piano

C. roul.

G.C.

Vous

Sax.

Vlle

C.B.

Trp.

Trb.

Piano

G.C.

Vcns

Sax.

Vcll

C.B.

gliss.

2°

pizz.

f

4

Fl.

Cl.

Trp.

Trb.

Piano

Cymb.

G.C.

Timb.

Vcns

Sax.

Vcll

C.B.

1°

2°

(avec baguette de bois)

arco

f

5

Cédez **Mouv^t**

Fl. ^{1^o}

Cl.

Trp. ^{1^o}

Trb.

Piano

Tamb^l

G.C.

Timb.

Vous

Sax.

Vlle

C.B.

6

Cl.

Piano

Tamb^l

G.C.

Vous

Sax.

Vlle

C.B.

Cl.

Bon

Cor

Trp.

Trb.

Piano

C. cl.

G.C.

Voon

Sax.

Vle

C.B.

Bon

Cor

Trp.

Trb.

Piano

C. cl.

G.C.

Voon

Sax.

Vle

C.B.

M.E. 2402

Cédez

8

Fl. *à 2*
mp *mp* *p*

Piano: *mp* *mp* *p*

C.cl.
pp *ppp*

G.C.
pp *ppp*

Vous
p

Sax.
p

Vlle
mp *mp* *p*

C.B.
mp *mp* *p*

Mouvt

9

Fl. *pp*

Bon *pp*

Cor *pp*

Trb. *ppp*

Piano: *pp* *pp* *ppp*

C.cl.
pp

G.C.
pp

Timb. *pp*

Vous *pp*

Sax. *pp*

Vlle *pp*

C.B. *pp*

Rall.

Bon.
 Cor.
 Trb.
 Piano.
 G.C.
 Timb.
 Sax.
 Vlle.
 C.B.

Measures 1-9. The score includes parts for Bonnet, Cor, Trb, Piano, G.C., Timb, Sax, Vlle, and C.B. The tempo is marked 'Rall.'.

10

Très rall.

RIDEAU

Bon.
 Cor.
 Trb.
 Piano.
 G.C.
 Timb.
 Vons.
 Sax.
 Vlle.
 C.B.

Measures 10-19. The score includes parts for Bonnet, Cor, Trb, Piano, G.C., Timb, Vons, Sax, Vlle, and C.B. The tempo is marked 'Très rall.' and 'RIDEAU'. The dynamic 'pp' is indicated.