

Nº 2. Intermezzo.

(Prelude to Act III)

19

Andantino quasi Allegretto. ♩ = 88.

Erste Flöte. *pp*

Zweite Flöte.

Erste Hoboe.

Englisch Horn.

2 Klarinetten in B.

2 Fagotte.

4 Hörner in Es.

Pauken.

Harfen. *pp*

Erste Violinen. Andantino quasi Allegretto.

Zweite Violinen.

Violen.

Vcelli u. Bässe.

Fl. I.

Harfen.

Fl. I.

Klar. I.

pp

poco meno p

Harfe.

Solo-Viol. I.

pp

Solo-Viol. II.

pp

Solo-Viola.

pp

2 Vcelli div.

pp

2 Bässe.

pizz.

pp

Fl. I.

Engl. H.

Klar.

Fag.

Hörner.

Harfe.

p

p ma ben marcato

pp

pp

Alle.

pp espress.

Alle.

pizz.

Alle.

pizz.

Alle.

pp espress.

Alle.

sempre pizz. epp

B

Fl. *p cresc.*

Hob.

Engl. H.

Klar. I. *pp cresc.*

Fag. *pp*

I. *p cre - - - scen -*

Hörner. *p cre - - - scen -*

Pauk.

Harfe. *cre - - - scen*

cre - - - scen

cre - - - scen - do

cre - - - scen

cre - - - scen

B

do

f

mf *dim.*

f *dim.*

cresc. *ff* *dim.*

I. *cresc.* *f* *dim.*

p *dim.*

do

f

dim.

p *dim.*

mf *cresc.* *f*

I. *dim.* *p* *dim.*

pp

do

f

dim.

p *dim.*

do

f

dim.

p *dim.*

div.

f *dim.*

arco

do

f

dim.

p *dim.*

do

f

dim.

p *dim.*

p *dim.*



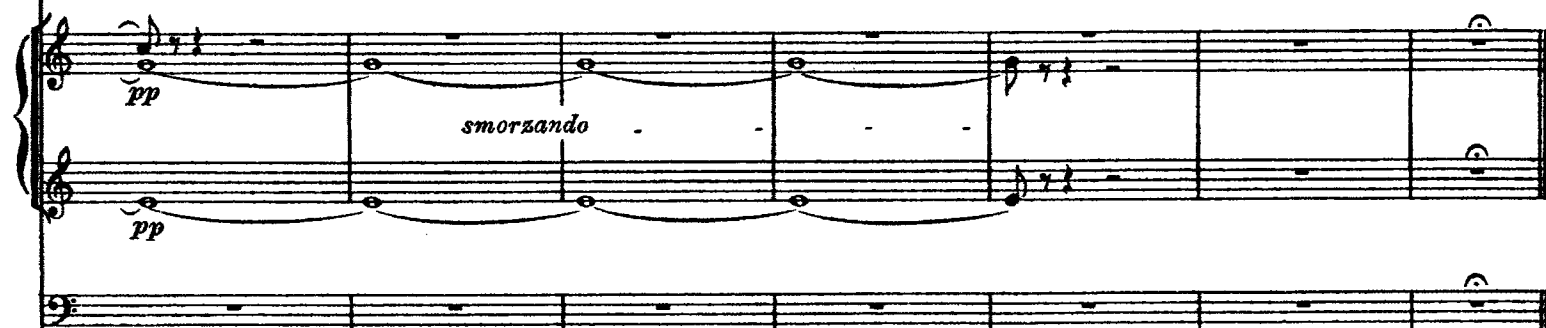
pp dim. - - ppp smorz.

pp ppp smorz.

ppp smorz.

p marc. ppp smorz.

pp ppp smorz.



pp smorzando

pp



p dim. - - pp



pp smorzando ppp pizz.

pp smorzando ppp pizz.

pp pizz. pizz.

pp pizz. pizz.

ppp