« Quand l'âme chrétienne ne trouve plus de mots nouveaux dans la détresse pour implorer la miséricorde de Dieu, elle répète sans cesse la même invocation avec une foi véhémente. La raison atteint sa limite. Seule la foi poursuit son ascension. » Jehan Alain

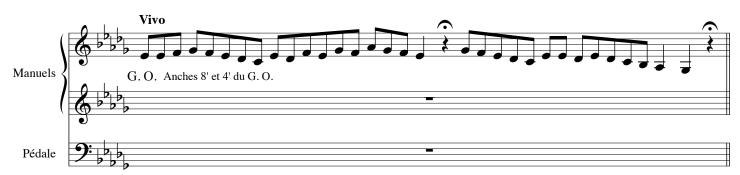


Fonds 8' et 4' mezzo-forte et Tutti des Mixtures aux claviers manuels. 16' doux à la Pédale. Accouplements et tirasses, sauf Tir. du G. O.

(**JA 119**) (1937)

Jehan ALAIN (1911 - 1940)

Restitution par P. Gouin











© Les Éditions Outremontaises - 2010



© Les Éditions Outremontaises - 2010