

Concerto for Piano and Orchestra No.2 in A Major
by Franz Liszt
Courtesy of The Sheet Music Archive
<http://www.sheetmusicarchive.net>

Adagio sostenuto assai.

1. u. 2. Flöte.

3. Flöte.
(später kleine Flöte)
(later on the piccolo part)
(Plus tard la petite flûte.)
(Később kislefűvel)

2 Hoboen.

2 Klarinetten in A.

2 Fagotte.

2 Hörner in E.

2 Trompeten in E.

2 Tenorposaunen.

Baßposaune.*)

Pauken in D.A.**)

p dolce soave

dolce espressivo

smorz.

espress. dim.

rit.

Adagio sostenuto assai.

Pianoforte.

1. Violinen.

2. Violinen.

Bratschen.

Violoncelle.

Kontrabässe.

Adagio sostenuto assai.

*) Tuba tacet bis zum Schlußsatz Seite 49.
Tuba tacet up to concluding movement on page 49.
Tuba tacet jusqu'au finale p. 49.
Tuba tacet a zárórészig (49. lap)

**) Im letzten Satz Becken ohne große Trommel.
In the last movement cymbals without big drum.
Au dernier mouvement cymbales sans grande caisse.
Az utolsó tételben réztányér nagydob nélkül.

3 Flöten.

A

Klar. *ad lib. smorz. pp* *dolcissimo*

Fag. *pp sostenuto*

pp sostenuto

dolce armonioso

una corda

con sord. pp

con sord. pp

con sord. pp

Vel. *con sord. pp*

A

Fl.

Klar.

Fag.

pp sempre

pp sempre

pp sempre

Fl.
Klar.
Fag.
pp

f pesante
marcato

Vel.
K.B.
pizz.
arco
pizz.
f

Hob.
Klar.
Fag.
pp sostenuto
pp sostenuto
pp sostenuto

pp
pizz.
arco
pizz.

pp
pp
arco
pizz.

Hob.

Klar.

Fag.

espressivo

pp

espressivo

8.....

8.....

8.....

8.....

8.....

espressivo

arco

espressivo

B

Hob.

Klar.

Fag.

Hr.

poco cresc.

poco cresc.

p

poco cresc.

(träumend)
(sognando)

p dolce

8.....

8.....

8.....

poco cresc.

poco cresc.

cresc.

poco cresc.

cresc.

cresc.

B

Un poco più mosso.

Hr.

8

dolce egualmente
Un poco più mosso.

Fl.

Hr.

8

cresc.

Fl.

Hob.

Hr.

dolce

8

Fl.

Hob.

Hr.

8

Fl.

Fl.

Fl.

Vcl.

Solo
espressivo

Hob.

8

8

5 1 2 4 1

cre

cre

cre

cre

cre

cre

Fl.

Hob.

Fag.

(p)

cre

(p)

cre

(p)

scen

do

8

2 3 4 3 5 4 3 4 3 5 4 3 4 3 5 4 3 4 3 5 4 3 4 3 5 4 3 4 3 5

rinforzando

molto rinforzando

Orchester tacet (Cadenza del Pianoforte)

pesante
rit.
rinforz.
fff

C *L'istesso tempo*

scharf markiert und abgestoßen
molto accentato e distaccato
marcato assai
Pedal mit jedem Takt.
Pedale ad ogni battuta.

Klar. a 2
Fag.
Pauken in D. A.

mezzo piano
ff

senza sord.
(Tutti) *senza sord.*
marcato
f marcato
pizz.
f marcato